

Online-Teilnahme

Die Veranstaltungen werden als virtuelle Workshops über Webex angeboten. Die Zugangsdaten finden Sie auf der Veranstaltungswebseite. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Kontakt

Christina Schmitz
Staatsbibliothek zu Berlin –
Preußischer Kulturbesitz
christina.schmitz@sbb.spk-berlin.de

Ulrike Schenk
Humboldt-Universität zu Berlin
Universitätsbibliothek
ulrike.schenk@ub.hu-berlin.de

Veranstalter

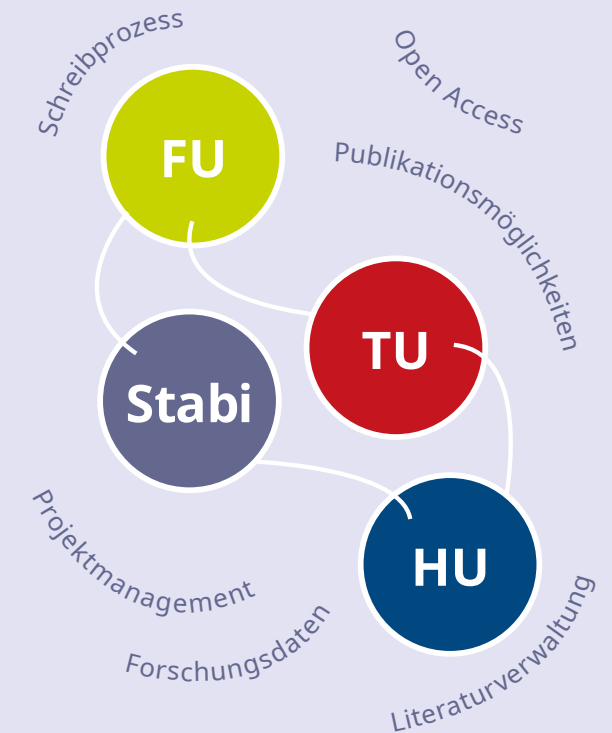
Netzwerk Informationskompetenz Berlin/Brandenburg (NIK BB)

Mit freundlicher Unterstützung von



Lost in Dissertation?

Von der Literaturverwaltung bis zur Publikation –
Eine Vortragsreihe für Promovierende



Lost in Dissertation?

Während der Promotion stellen sich viele praktische Fragen, die einerseits die Arbeitsorganisation während der Recherche- und Schreibphase betreffen, andererseits aber mit dem entscheidenden abschließenden Schritt – der Publikation – zusammenhängen.

Die Berliner Universitätsbibliotheken und die Stabi Berlin präsentieren auf ihren jeweiligen Expertisefeldern die Themen Literaturverwaltung, Schreibprozess, Projektmanagement, Publikationsmöglichkeiten, Open Access und Forschungsdaten. So erhalten Sie einen kompakten Überblick über die wichtigsten Aspekte sowie weiterführende Informationen zu einzelnen Angeboten der Freien Universität Berlin, der Humboldt-Universität zu Berlin, der Technischen Universität Berlin und der Staatsbibliothek zu Berlin.

Weitere Informationen und Abstracts zu den Veranstaltungen finden Sie auf unserer Seite:
<http://sbb.berlin/LiD2025>



Montag, 7.4.2025

9–11 Uhr

Master of Disaster? Strukturiert und effektiv arbeiten mit Literaturverwaltungsprogrammen

Sabine Tschorn, Ulrike Schenk (HU)

11:30–13:30 Uhr

Promotionsvorhaben smart planen

Anna Bürklen (TU), Johanna Gröpler (FU)

14:30–16:30 Uhr

Publish or Perish? Wissenschaftliches Publizieren für Promovierende

Christian Mathieu (Stabi)

Dienstag, 8.4.2025

9–11 Uhr

Deine Dissertation, deine Daten: Forschungsdaten managen mit den Services der Berliner Universitäten

Britta Steinke (TU), Sibylle Söring (FU),
Fadwa Alshawaf (HU)

11:30–13:30 Uhr

Das Dissertationsexposé in den Geisteswissenschaften

Ida Bentele (FU)

14:30–16:30 Uhr

Vertrauen ist gut – prüfen ist besser: Qualitätskriterien für wissenschaftliche Publikationen

Heike Thomas (FU)

Mittwoch, 9.4.2025

9–11 Uhr

Licht und Schatten – Bildrechte beim wissenschaftlichen Publizieren

Armin Talke (Deutsche Digitale Bibliothek)

11:30–13:30 Uhr

Dissertation auf Autopilot? Wissenschaftliches Schreiben mit künstlicher Intelligenz

Anna Bürklen (TU), Armin Glatzmeier, Johanna Gröpler (FU)

14:30–16:30 Uhr

Open Access – freier Zugang zu wissenschaftlichen Veröffentlichungen

Juliane Brosowsky (FU), Michaela Voigt (TU)

Donnerstag, 10.4.2025

9–11 Uhr

Gute wissenschaftliche Praxis. Plagiate und Co. Wissenschaftliches Fehlverhalten in der Praxis

Armin Glatzmeier (FU)

11:30–13:30 Uhr

Un|Kritische Lektüre. Eine Anleitung zum Lesen wissenschaftlicher Texte

Armin Glatzmeier, Johanna Gröpler (FU)

14:30–16:30 Uhr

Finanzierung von Promotionsprojekten

Roman Kuhn (Stabi)

Freitag, 11.4.2025

10–12:30 Uhr

SchreibZeit – Im Team Schreibroutine entwickeln

Michael Bucher (Stabi)