

## **Bilddatenbanken**

### **Judith Utz, Bibliotheksreferendarin**

**(Folien: Indra Heinrich und Judith Utz)**

Berlin, 01.04.2025

---

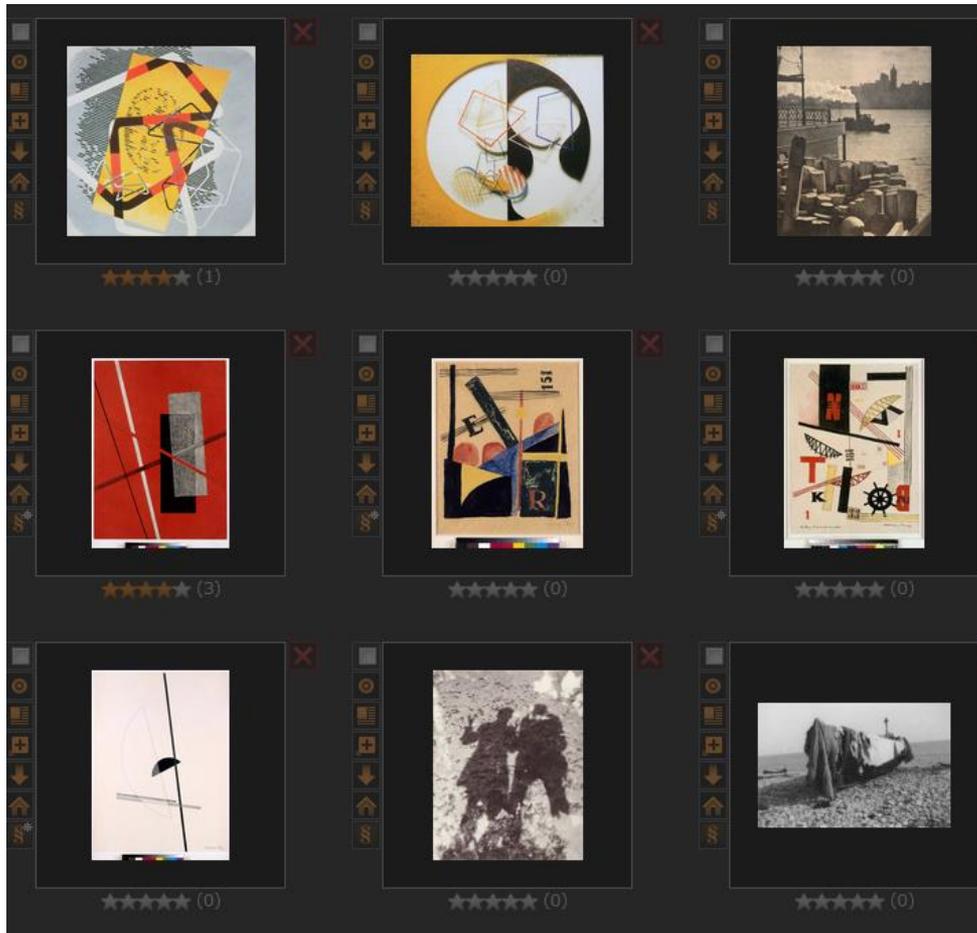
Noch kein Bildmaterial für  
die nächste Hausarbeit?



Laptop, illustration by John Holcroft, 2008 – Quelle: Britannica ImageQuest © SuperStock/ Universal Images Group



- Rechercheinstrumente
- Wie finde ich Bilddatenbanken?
- Erläuterung der Suchmöglichkeiten in Bilddatenbanken – Beispiel Prometheus
- Hinweis auf vorhandene Informationen, Downloadmöglichkeiten, Bildrechte
- Weitere Bilddatenbanken: ARTstor, Frei im Netz
- Bilddatenbanken – Was bieten sie mir? Was muss ich beachten?
- Weitere Quellen



## Bildrecherche

### Online- Bilddatenbanken/Portale

Prometheus, ARTstor, Bildindex,  
Deutsche Fotothek, Joconde,  
bpk, Digitaler Portraitindex...

### Weitere

Oxford Art Online, Google Arts &  
Culture,

...



- Im **Datenbank-Infosystem (DBIS)** werden kooperativ wissenschaftliche Datenbanken verzeichnet.
- Mehr als 300 Bibliotheken bieten DBIS als Service an.
- Aktuell gibt es über 14000 Einträge. Davon sind über 6000 Datenbanken frei über das Internet verfügbar.
- In DBIS werden für jede teilnehmende Bibliothek die Datenbanken angezeigt, die diese Bibliothek lizenziert bzw. im Katalog verzeichnet hat.

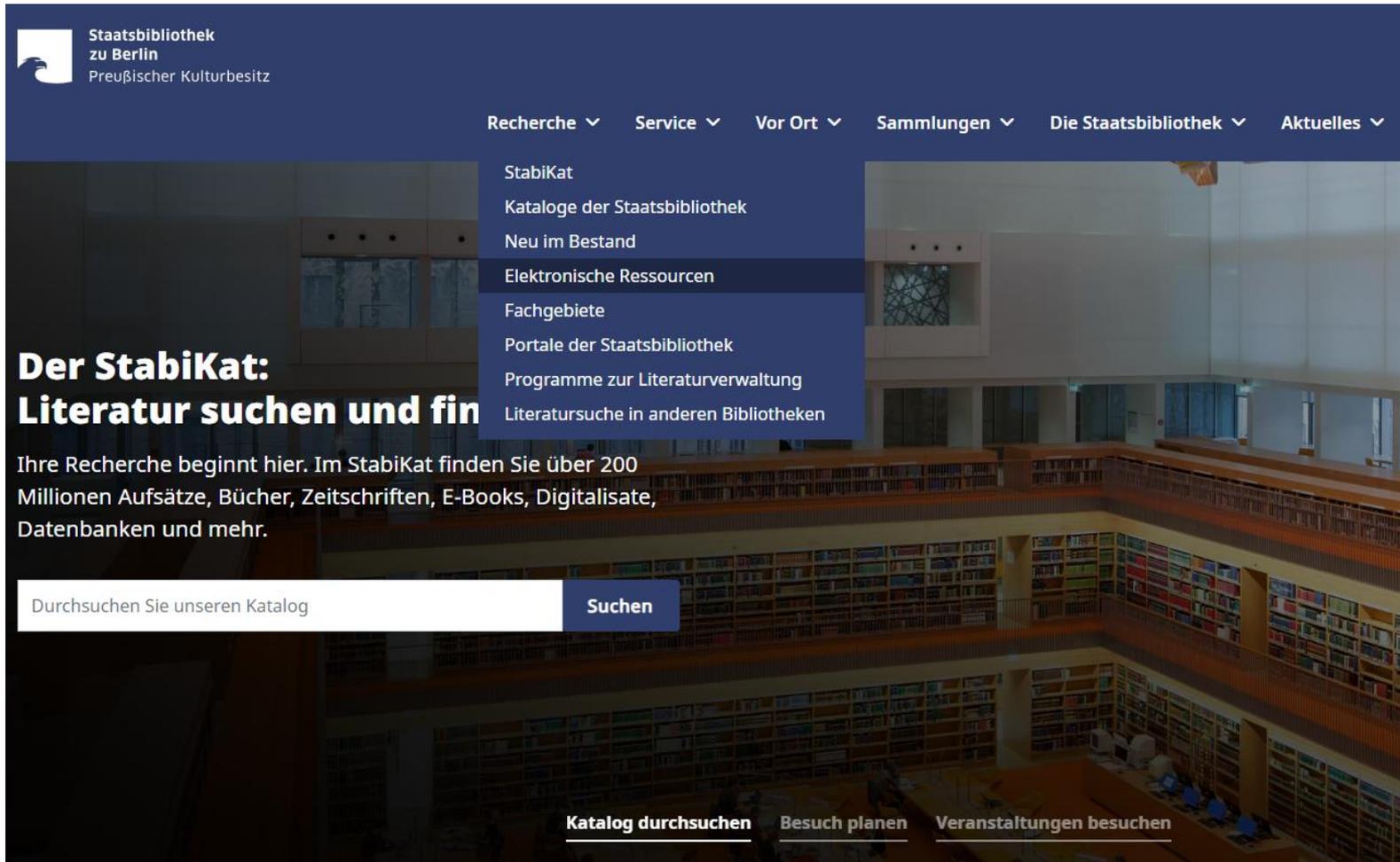
Suchmöglichkeiten:

- Fachsystematik
- Erweiterte Suche: Stichwortsuche, Suche nach Datenbanken mit geographischem Bezug, Suche nach bestimmten Datenbanktypen, etc.



Datenbank-Infosystem (DBIS)

Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

Recherche ▾ Service ▾ Vor Ort ▾ Sammlungen ▾ Die Staatsbibliothek ▾ Aktuelles ▾

- StabiKat
- Kataloge der Staatsbibliothek
- Neu im Bestand
- Elektronische Ressourcen
- Fachgebiete
- Portale der Staatsbibliothek
- Programme zur Literaturverwaltung
- Literatursuche in anderen Bibliotheken

## Der StabiKat: Literatur suchen und finden

Ihre Recherche beginnt hier. Im StabiKat finden Sie über 200 Millionen Aufsätze, Bücher, Zeitschriften, E-Books, Digitalisate, Datenbanken und mehr.

Durchsuchen Sie unseren Katalog

[Katalog durchsuchen](#) [Besuch planen](#) [Veranstaltungen besuchen](#)



## Datenbank-Infosystem (DBIS)

Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz



[Homepage](#) [StaBiKat](#) [ZDB](#) [EZB](#) [Fachinformation](#)

Erweiterte Suche

[Aktuelles](#)  
[Fachübersicht](#)  
[Alphabetische Liste](#)  
[Hinweise zur Benutzung](#)  
[Kontakt](#)  
[Bibliotheksauswahl /  
Einstellungen](#)  
[Über DBIS](#)  
[Projektseite](#)

Gefördert durch:



[Impressum](#)  
[Datenschutz](#)

## FACHÜBERSICHT

Fachgebiete	Anzahl
Allgemein / Fachübergreifend	1532
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft	358
Amtliche Veröffentlichungen	82
Anglistik, Amerikanistik	271
Archäologie	207
Architektur, Bauingenieur- und Vermessungswesen	225
Bibliographien	149
Biologie	311
Chemie	134
Elektrotechnik, Mess- und Regelungstechnik	56
Energie, Umweltschutz, Kerntechnik	156
Ethnologie (Volks- und Völkerkunde)	231
Gender Studies - Geschlechterforschung	36



## Kunstgeschichte

^ Top-Datenbanken verbergen

### Top-Datenbanken

○○○ Allgemeines Künstlerlexikon - Internationale Künstlerdatenbank - Online

○○○ ARTbibliographies Modern

●○○ arthistoricum.net : Fachinformationsdienst Kunst, Fotografie, Design

○○○ ARTstor - Images for Education & Scholarship

●○○ Bildindex der Kunst und Architektur

●○○ OLC Kunst und Kunstwissenschaft - Online Contents

○○○ prometheus : Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung und Lehre e.V.

○○○ Art Index

○○○ International Bibliography of Art (IBA)

Suchen

Nutzen Sie die [vereinfachte Abfragesyntax](#) ('+' = AND, '|' = OR, ""Phrase"", etc.), um die Suche zu erweitern oder einzuschränken.

### ▲ Verfügbarkeit

477 Ergebnisse gefunden

Sortierung

Alphabetisch ▾

CSV-Export

1

2

...

20

- Frei verfügbar
- Lizenziert an meiner Einrichtung
- Nicht an meiner Einrichtung

### ○○○ 25000 Meisterwerke: Gemälde, Zeichnungen, Grafiken

→ Zur Datenbank

Die Edition 25000 Meisterwerke ist die bislang umfangreichste Bilddatenbank zur



- Verteiltes digitales Bildarchiv für Kunst- und Kulturwissenschaften
  - Bildmaterial wird aus überwiegend deutschen Forschungs-, Museums- und Institutsdatenbanken online zusammengeführt und für Forschung und Lehre zur Verfügung gestellt.
  - Träger: „prometheus“-Verein in enger Kooperation mit der Universität zu Köln
  - Funktionen: Download, Erstellung von Bildsammlungen etc.
  - Aktuell fast 4 Millionen Bilder aus 128 Datenbanken
- prometheus**  
Das verteilte digitale Bildarchiv  
für Forschung & Lehre
- *Die Bild- und Mediendateien werden von prometheus in bildschirmoptimierter Auflösung bereitgehalten. Ihre Verwendung und Präsentation ist ausschließlich im Rahmen von Forschung und Lehre gestattet.*



- **Lizenzpflichtig**
- **„Campuszugang“** (Zugriff auch extern für registrierte Benutzer\*innen möglich)
- **„Persönlicher Zugang“** (Nutzung verschiedener Tools wie z.B. Bildsammlungen)

prometheus  
Das verteilte digitale Bildarchiv  
für Forschung & Lehre

Registrieren Anmelden Hilfe Deutsch English

1.310.896 Bilder | 83 Datenbanken | 151 Campus- und Institutslizenzen | 9.783 Persönliche Zugänge

Persönlicher Zugang ?  
Nutzername oder E-Mail-Adresse  
Passwort (Vergessen?)  
 Angemeldet bleiben **Anmelden**

Campuszugang  
Staatsbibliothek - Preußischer Kulturbesitz, Berlin  
 Ich akzeptiere die Nutzungsbedingungen **Anmelden**

Suche

Herzlich Willkommen bei prometheus

Suchen  
Sammeln  
Präsentieren  
Publizieren  
Forschen

Sie finden bei uns **1.310.896 hochqualitative, digitalisierte Bilder** aus Kunst, Kultur und Geschichte für Ihre Forschung und Lehre.

prometheus ist ein verteiltes digitales Bildarchiv, das derzeit **83** Instituts-, Forschungs- und Museumsdatenbanken unter einer Oberfläche verbindet. Mit Sitz am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln wird es durch den gemeinnützigen Verein prometheus e.V. zur Förderung von Wissenschaft und Forschung vertreten.

**Jetzt auch als App!**

1 WOCHE

## Bilddatenbank 2: JSTOR Images (ehem. ARTstor)



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Über 2 Millionen Bilder (hohe Auflösung) aus über 280 Sammlungen aus den Bereichen Kunst, Architektur, Geistes- und Sozialwissenschaften
- Geografische Abdeckung: Europa, Asien, Amerika
- Zugang zu digitalen Beständen bedeutender Sammlungen: Metropolitan Museum of Art, Museum of Modern Art, etc.
- Träger: Andrew W. Mellon Foundation
- Nicht kommerziell: für Forschung, Lehre und Studium
- Suchsprache: Englisch
- **Lizenzpflichtig**, Zugriff für registrierte Benutzer **in den Lesesälen der SBB**, Inhalt der Datenbank ist in die JSTOR-Oberfläche integriert
- **Persönliches Login** über die SBB (empfohlen! Ermöglicht Nutzung im Fernzugriff (direkt über <https://library.artstor.org/#/home>) für 120 Tage und weitere Funktionen wie Herunterladen von Bildern und Anlegen eigener Bildersammlungen. Verlängerung um weitere 120 Tage durch einmaliges Login in den Lesesälen der SBB über den StaBiKat)



**MoMA**



Deutsche Fotothek <http://www.deutschefotothek.de>



- Fotoarchiv zur Kunst- und Kulturgeschichte
- Über 2 Millionen Bilder aus unterschiedlichen Institutionen: Fotografien, Gemälde, Grafiken sowie Karten und Architekturzeichnungen
- *Für private oder wissenschaftliche Zwecke (Unterricht, Lehre und Forschung) dürfen Bilder aus der Deutschen Fotothek kostenfrei und ohne schriftlichen Antrag verwendet werden, sofern ein Bildnachweis [...] sowie die Zusendung eines Belegs [...] erfolgt.*

Bildindex der Kunst und Architektur <http://www.bildindex.de>

- Rund 2 Mio. Aufnahmen von Kunst- und Bauwerken in Deutschland und Europa
- Verbunddatenbank: Erschließungsdaten und Bilder aus ca. 80 Partnerinstitutionen (Museen, Denkmalämter, Universitäts- und Forschungsinstitute, Bildarchive, Bibliotheken).
- Anbieter: Bildarchiv Foto Marburg
- Erwerb von Nutzungsrechten nach **persönlicher Registrierung**
- Nicht alle nachgewiesene Fotografien sind mit einem digitalen Bild vertreten



## Bilddatenbanken – Was bieten sie mir? Was muss ich beachten?



- Komfortable Recherche nach Bildern für Forschung, Lehre und Studium
- Zugriffsmöglichkeiten sind verschieden (Ampelsystem)
  - frei zugänglich
  - Zugang über Lizenz
  - beschränkter Zugriff nur in den Räumen der eigenen Institution
- Verwendung der Bilder ist immer möglich (speichern, bearbeiten, eigene Sammlungen etc.)
- Erschließung der Bilder nach wissenschaftlichen Standards:
  - ABER: noch keine einheitlichen Nachweisstandards vorhanden
  - heterogene Quellen führen zu heterogenen Daten
  - immer verschiedene Suchbegriffe, Schreibweisen, teilweise auch Sprachen ausprobieren
- Teilweise überschneiden sich die Inhalte der Datenbanken
- Hinweise auf Bildrechte bzw. Rechteinhaber beachten! (UrhG)
- Teilweise sind die Bilder für Forschung und Lehre oder für die private Nutzung frei.

- Frei verfügbar
- Lizenziert an meiner Einrichtung
- Nicht an meiner Einrichtung verfügbar

!

§

---

### Weitere Bilddatenbanken:

- Digitaler Portraitindex <http://www.portraitindex.de/>
- Graphikportal <https://www.graphikportal.org/>
- Britannica ImageQuest – Zugang über SBB: <http://erf.sbb.spk-berlin.de/han/732622077>
- Europeana [Europas digitales Kulturerbe entdecken | Europeana](#)

### Kommerzielle Bildagenturen/Bildarchive:

- bpk Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte [www.bpk-images.de](http://www.bpk-images.de)
- Fotothek der Reunion des Musees Nationaux (RMN) <http://www.photo.rmn.fr/>
- Bridgeman Art Library <https://www.bridgemanimages.com/de/>

### International:

- Getty Open Content Program <https://search.getty.edu/gateway/landing>
- VADS – The online resource for visual arts <http://www.vads.ac.uk/>
- Google Arts & Culture (aus dem Google Arts Project hervorgegangen) [Google Arts & Culture](#)



- Urheber hat Verwertungsrechte (UrhG§15-24) am Kunstwerk
- Erlöschen 70 Jahre nach Tod des Urhebers (UrhG§64)
- **Neue Regelung (§68 UrhG):** Kein Leistungsschutz an Reproduktionen gemeinfreier visueller Werke (Betrifft nur **Leistungsschutzrechte!** Wenn die Abbildung eines gemeinfreien Werks mehr ist als eine bloße Reproduktion und dadurch selbst Werkqualität erreicht, bleibt sie geschützt!)
- Auch „Lichtbilder“ von Kunstwerken unterliegen dem Leistungsschutzrecht (UrhG §72)
- Erlischt 50 Jahre nach Erscheinen/öffentlicher Wiedergabe/Herstellung (UrhG §72)
- Verwertungsrechte liegen hier beim Fotografen, Museum, Archiv, Agentur etc.
- [Leitfaden vom Deutschen Verband für Kunstgeschichte](#) (Stand: 2. Auflage 2022)

→ Bevor Sie Bildmaterial verwenden (v.a. publizieren), prüfen Sie etwaige bestehende Nutzungsrechte!



- 
- Füllen Sie das Anmeldeformular („**Registrieren**“) unter <http://www.prometheus-bildarchiv.de/> aus.
  - Wählen Sie „**Kostenlos über Ihre Institution nutzen**“ (Berlin SBPK).
  - Sie erhalten eine E-Mail von Prometheus mit einem **Bestätigungslink**, auf den Sie klicken müssen.
  - Ihr Zugang muss nun durch die **Staatsbibliothek freigeschaltet** werden. Dafür schreiben Sie bitte eine E-Mail mit der Ausweisnummer Ihres Bibliotheksausweises an: [anmeldung.prometheus@sbb.spk-berlin.de](mailto:anmeldung.prometheus@sbb.spk-berlin.de)
  - Nach Prüfung der **Gültigkeitsdauer des Leserausweises** wird Ihr Zugang freigeschaltet. Sie werden per E-Mail über die erfolgreiche Freischaltung benachrichtigt.

# KONTAKT



**Staatsbibliothek  
zu Berlin**  
Preußischer Kulturbesitz

---

Judith Utz  
Bibliotheksreferendarin  
Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz  
[Judith.Utz@sbb.spk-berlin.de](mailto:Judith.Utz@sbb.spk-berlin.de)